

CONVEGNO CUCS2019 - TRENTO - PUBBLICAZIONE DEI POSTER

È possibile partecipare alle sessioni tematiche anche con la presentazione di un poster. Il poster può essere redatto secondo il modello grafico proposto dal convegno oppure in modo libero: in tal caso si chiede di rispettare almeno la grafica delle due intestazioni in alto e in basso.

ISTRUZIONI PER LA REDAZIONE DEI POSTER

INTESTAZIONI

Banda in alto: inserire le informazioni come indicato (è possibile diminuire leggermente il corpo del carattere solo nel caso di testi molto lunghi).

Banda in basso: se si usa il file predisposto, è precompilata per ciascuna sessione.

TESTI

Titolo del poster - Century Gothic, 35, Grassetto, Maiuscole

Autori del poster - Century Gothic, 24, Grassetto, Maiuscole (N. COGNOME)

Affiliazioni - Century Gothic, 24, Normale

Testo nella colonna a sinistra - 4.600 battute/650 parole al massimo (spazi inclusi), allineamento giustificato, Calibri, 20, Normale (titoli di paragrafo, Grassetto)

Didascalie delle immagini - Calibri, 16, Normale

IMMAGINI

Le immagini (fotografie, collages, grafici e diagrammi) possono essere inserite nella parte destra del poster, rispettando la griglia quadrata e usando se necessario le varie combinazioni di multipli e sottomultipli della stessa (le immagini non dovrebbero essere più piccole di un singolo quadrato). Esempi: immagine rettangolare orientata verticalmente con grandezza pari a due quadrati e mezzo; un'immagine quadrata di grandezza pari a quattro moduli; ecc.

Ogni immagine dev'essere accompagnata dai relativi crediti, sia che si tratti di una fotografia proveniente da un documento (libro, catalogo, articolo, ecc.) sia che essa provenga da un sito o sia stata scattata personalmente. Si propone di riportare i crediti come segue.

- *Libro / rivista* - COGNOME, N., anno. *Titolo del libro*. Luogo di pubblicazione: Editore, numero di pagina di collocazione dell'immagine.
- *Immagine proveniente da un sito* - Nome del sito web, URL completo dell'immagine (visitato il: data di accesso).
- *Immagine scattata di persona* - COGNOME, N., data, luogo.

Se necessario, le didascalie delle immagini possono contenere una breve descrizione di due righe di testo al massimo. Ogni didascalia può essere collocata singolarmente, nel campo di occupazione della foto (vedi esempio), oppure unita alle altre in un unico box di testo (eventualmente posto in fondo alla colonna di testo del poster). In quest'ultimo caso le immagini e le corrispondenti didascalie devono essere numerate progressivamente per permettere il rimando reciproco.

NOTA BENE - Nella pagina dedicata del sito del convegno gli autori trovano, oltre a questo, i seguenti file.

- Un file PDF: è la trascrizione grafica di queste istruzioni e contiene un esempio esplicativo di come può essere composto il poster.

- Un file PPT per ciascuna sessione: è la base di partenza per la composizione del poster se si vuole usare Microsoft Office PowerPoint versione 2016 o successive (prima di procedere con la compilazione ricordare di attivare il comando guide: *Visualizza>Mostra>Guide*).
- Un file SVG per ciascuna sessione: è la base di partenza per la composizione del poster se si vuole usare l'applicativo di grafica vettoriale Inkscape (software open source scaricabile da: <https://inkscape.org/release/inkscape-0.92.4/>).